

2017

Time : 3 hours

Full Marks : 70

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें ।

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं ।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें ।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

15×3 = 45

(क) आधुनिकता की अवधारणा स्पष्ट करते हुए आधुनिक कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।

(ख) आधुनिक काव्य की उद्भवकालीन परिस्थितियों की विवेचना कीजिए ।

(ग) आधुनिक हिन्दी साहित्य के जनक के रूप में भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के योगदान का मूल्यांकन कीजिए ।

- (घ) नई कविता अथवा प्रयोगवादी कविता की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- (ङ) हिन्दी कहानी के कल, आज और कल पर नीतिदीर्घ निबन्ध लिखिए ।
- (च) छायावादी कवि के रूप में निराला का मूल्यांकन कीजिए ।
- (छ) 'तोड़ती पत्थर', 'हारता है मेरा मन', 'मैं नीर भरी दुःख की बदली' अथवा 'स्नेह निर्झर बह गया है' में से किसी एक कविता की समीक्षा कीजिए ।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 5×5 = 25

- (क) 'बाँधों न नाव इस ठाँव बंधु' का प्रतीकार्थ स्पष्ट कीजिए ।
- (ख) प्रकृति के सुकुमार कवि के रूप में पंत का मूल्यांकन कीजिए ।
- (ग) महादेवी वर्मा जी का जीवन-दर्शन स्पष्ट कीजिए ।
- (घ) प्रसाद जी की काव्य-भाषा पर विचार कीजिए ।
- (ङ) प्रगतिवादी चेतना के पाँच कवियों के नाम लिखिए ।

